

繼承與創新

中四禮 賴穎賢

現今社會極力追求創新，認為新的事物總比舊的事物更好。「創新」這個詞語很早就出現，《周書》曾有一句「創新改舊」，還有《廣雅》的「創，始也」。看來在古代時，古人都渴望追求創新。

但究竟甚麼是「創新」？是更新嗎？把原有的東西替換；是創造嗎？創造出原來沒有的東西；是改變嗎？對原來的進行發展和改造。

「創新」是更新、創造，同時也是改變。而在「創新」中還有一個重要的小零件，如沒有它，根本就不能進行「創新」。而那個小零件並不討人喜歡，大部分人都不太在意它，它就是「繼承」。

有些人可能會不同意，在他們的理解上，「創新就是新，繼承就是舊」，它們的意思和意義都是相反的，創新根本就不需要繼承。但請不要忘記，創新除了有創造外，它還包含更新和改變之義。在更新和改變中，都需要有「繼承」才可達成。不信？不如就看看以下例子。

牛頓——英國十七世紀的科學巨匠，發現了萬有引力定律和運動的三大定律，當中充滿豐富的創新。當別人問他為甚麼可以取得如此的成績，他說：「如果說我看得更遠一些，那是因為我站在了巨人的肩上。」看似只是他的謙虛之詞。但仔細地想一想，如果沒有伽利略夜觀星空，如果沒有第谷數十年來研究天體的運行規律，牛頓或許最終也可以總結出物體運行的三大定律，但他可能要多走不知多少的「冤枉路」。可見，「繼承」與「創新」有千絲萬縷的關係。

如認為還是不夠說服力的話，那就再看看以下例子。

曾取得諾貝爾獎的屠呦呦教授是學習西藥出身的。有些人看到這裡，可能會想「西藥總是很快見效，不像中藥要慢慢調理，當然會較容易見果效。」但這樣想就大錯特錯。沒錯，屠呦呦教授是學習西藥

出身的，但她並沒有因此把中藥由研究興趣中排除。她之所以能研究出青蒿素，除了擁有豐富的西藥知識外，她還有寬敞的胸懷。她沒有因學習西藥出身而抗拒鑽研中藥。由於一次事件，屠呦呦教授及她的工作團隊負責領導對傳統中醫藥文獻和配方的搜尋與整理。他們希望借此機會能在中國傳統醫學中尋找對抗瘧疾的物質。他們為此翻閱大量古代醫學典籍、尋找民間藥方、拜訪老中醫，最後他們在中國晉代葛洪的《肘後備急方》中獲得靈感，從而由黃花蒿獲得青蒿素。

如沒有中醫藥的文獻記載與臨床實踐對屠教授的啟迪，就不會有青蒿素；如屠教授沒有運用現代科技，也不會有青蒿素。她的研究充分地證明了繼承與創新的緊密關係。

繼承並不是壞事。繼承是為了創新而存在的。創新需要繼承，因此繼承是不可或缺的、是重要的。所以，諸君請站在巨人的肩膀上，這樣我們才能看多一點、看遠一點。